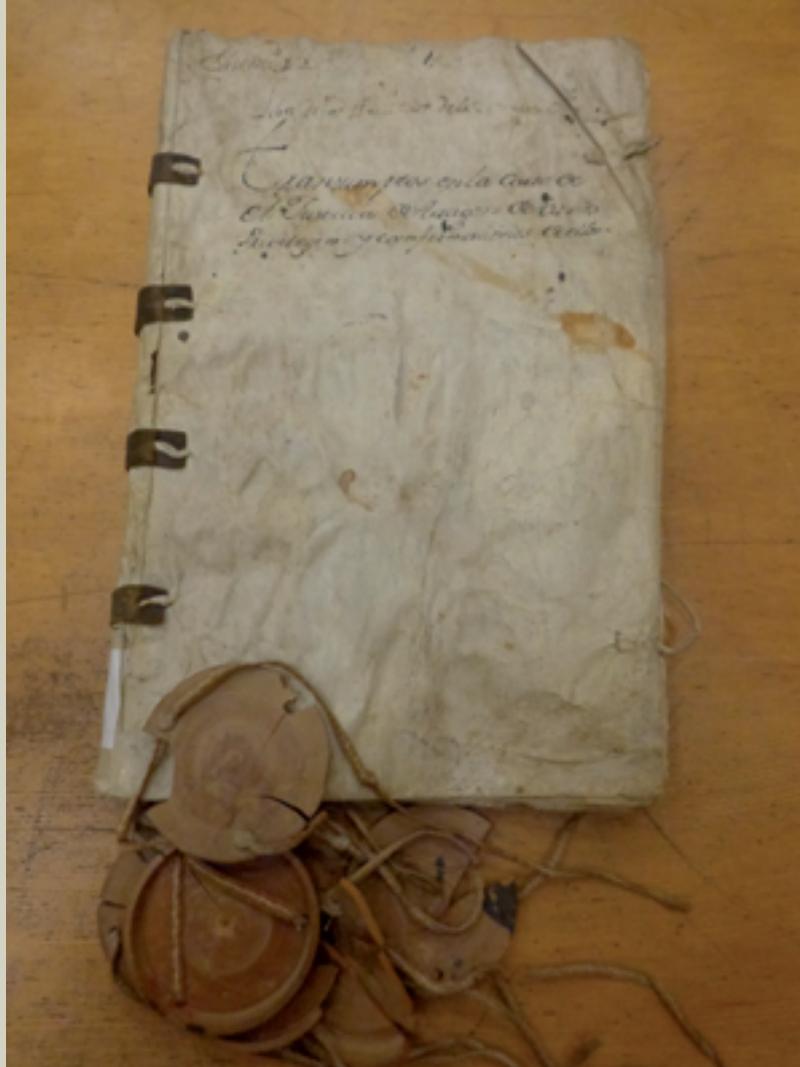


## LA CEREMONIA DEL TOTA PULCHRA

El 22 de julio de 2014 fue declarada Bien de Interés Cultural y forma parte del patrimonio inmaterial de todas y todos los aragoneses.

## ACTO DE LA VENIDA DE LAS SANTAS RELIQUIAS DEL GLORIOSO SAN ORENCIO

Juan Miguel de Luna, licenciado en Derecho por la Universidad de Huesca y poeta de la ciudad, compuso este Acto escolar para ser representado por los alumnos de Dimas Mas, maestro de leer y escribir del Concejo. Se representó en 1609, para celebrar la llegada de las reliquias de San Orencio. El Acto quiere fomentar la paz y la concordia entre los oscenses, por medio del teatro y las tradiciones. Ayuntamiento y Catedral ponen al lado suyo a la Universidad, en señal de reconocimiento.



# ALMA MATER: la Universidad de Huesca 1354-1845

COLABORA



INSTITUTO DE ESTUDIOS  
ALTOARAGONESES  
Diputación de Huesca



ORGANIZAN

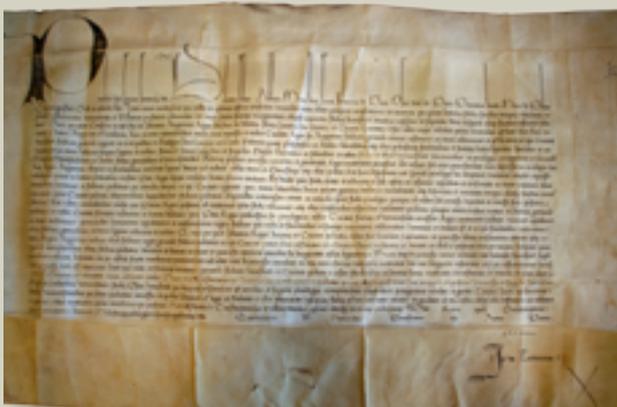


INSTITUTO DE EDUCACIÓN  
SECUNDARIA "RAMÓN Y CAJAL"  
HUESCA



Ayuntamiento  
de **Huesca**

MUSEO DE HUESCA  
CATEDRAL  
PLAZA DE LA CATEDRAL



1464. Bula del Papa Pablo II por la que confirma la Universidad de Huesca (copia). AMH



Sello en boj de la Universidad oscense realizado en 1795. AMH

## EXPOSICIÓN

La Universidad Sertoriana nació el 12 de marzo de 1354 de la mano de Pedro IV el Ceremonioso, al acceder a las peticiones de los ciudadanos oscenses y crear el llamado Estudio General. Desde entonces, y siempre, Huesca estuvo muy comprometida con su universidad, disponiendo rentas y haciendo todo lo posible por consolidar su existencia. La confirmación papal de 1464 le dará el impulso definitivo tras un primer siglo titubeante. El apoyo económico del cabildo catedralicio con las supresas (rentas de tierras y pueblos de la Seo oscense) junto al de la ciudad le permitirá ampliar sus cátedras (asignaturas) y ofrecer enseñanzas de Artes (Filosofía), Teología, Cánones, Leyes y Medicina hasta 1845.

Desde el siglo XVI, los soberanos intentaron limitar la independencia de las ideas en sus reinos y nuestra universidad no fue ajena a ello. Sin embargo, durante la Edad Moderna vive una época de esplendor que solo desaparecerá cuando, tras la guerra de la Independencia, se imponga una versión centralista y elitista de la universidad que suprimirá los estudios de las ciudades medianas para desviarlas a las grandes urbes. La Universidad Sertoriana debe cerrar sus puertas, aunque su existencia fuera viable y mantuviera un número importante de alumnos.

De su larga existencia nos queda algo más que su recuerdo: sus libros de lecciones, sus pergaminos, sus cuentas, sus colegios... y el magnífico edificio diseñado por Francisco de Artiga y que ahora alberga el Museo de Huesca. En él podemos contemplar la distribución de las aulas, el espacio que ocupó el Teatro de la Universidad, su hermoso retablo, los cuadros de algunos de sus estudiantes más ilustres y sa-

borear lo que pudo ser estudiar entre sus muros, asistir a las discusiones de los autores clásicos, escaparse del bedel, acudir a los lances y fiestas que se realizaban, participar en sus ceremonias...

A través de los cuadernos didácticos que hemos elaborado, nuestros estudiantes de Infantil, Primaria y Secundaria podrán conocer, de manera activa, algo de su historia y, por supuesto, GRADUARSE EN LA UNIVERSIDAD SERTORIANA como buenos alumnos y futuro de nuestra ciudad.



1511. Epístolas familiares de Cicerón utilizada en la Universidad Sertoriana



1565. Gramática de Nebrija utilizada en la Universidad Sertoriana

# PROGRAMA

## 4 de diciembre, jueves

18.00 h. MUSEO DE HUESCA

Inauguración de la exposición "La Universidad de Huesca, 1354/1845". Actuación de coros escolares de la ciudad y visita guiada.

Exposición abierta al público del 4 de diciembre de 2014 al 31 de enero de 2015.

Visitas concertadas con Centros Escolares: "Gradúate en la Sertoriana". Contacto: [universidadsertoriana@gmail.com](mailto:universidadsertoriana@gmail.com)

## 7 de diciembre, domingo

19.00 h. CATEDRAL DE HUESCA

Ceremonia "Tota Pulchra".

20.00 h. PZA. DE LA CATEDRAL

Representación de la obra de Teatro Escolar "Acto a la venida de las Santas reliquias del Glorioso San Orencio" (Huesca, 1609), de Juan Miguel de Luna. A cargo de Producciones Viridiana.